

キッズ プログラムとは？



久留米シティプラザでは、未来を担う子どもたちに、自由な感性や創造力を育んでほしいという願いを込めて2019年度から「久留米シティプラザ キッズプログラム」をスタートしました。子どもと大人が一緒に楽しめる作品の上演やワークショップを行っています。

お声を聞かせてください！

本日はご来場いただき、誠にありがとうございます！今後の参考にさせていただくため、右のQRよりぜひアンケートにご協力ください。



久留米シティプラザ イベント情報

ランチタイムコンサート

4月24日(木)・5月21日(水)・6月19日(木)

①12:10 ②13:10 六角堂広場 **無料**

ヴァイオリンやサクソなど、いろいろな楽器が登場するよ！



まちなかオープンステージ

4月25日(金)14:00 六角堂広場 **無料**

プロ・アマ、音楽やダンス、演劇、手品、お笑い、なにが登場するかな？



カタチの森 de ペタペタ手形足形アート

4月26日(土)10:00 カタチの森 **無料**

手と足でいろんな絵を描いてみよう！なにができるかな？



／コンネりか／
[歌ソプラノ]



／辻博之／
[お話、ときどき歌バリトン]

0歳からのコンサート 探検！うたう動物の森

久留米シティプラザ キッズプログラム2025



／林紋子／
[ピアノ]



／工藤真菜／
[ヴァイオリン]

4/5
2025
土

2回公演
上演時間
約60分

①11:00 開演(開場10:30)

②14:00 開演(開場13:30)

会場：久留米シティプラザ 久留米座

主催：久留米シティプラザ(久留米市) 後援：久留米市教育委員会

プログラム

[企画制作協力:辻博之・コロンえりか]

1. もりへぼうけん

さくし さつきよく つじ ひろゆき
(作詞作曲:辻 博之)

どうぶつ
この動物な〜んだ?
○○○に「どうぶつ」がかくれているよ!

2. ○○さん

さくし さつきよく だん いくま
(作詞:まど みちお/作曲:團 伊玖磨)

3. ○○さんゆうびん

さくし さつきよく だん いくま
(作詞:まど みちお/作曲:團 伊玖磨)

4. ○○○○○の飛行

さつきよく
(作曲:リムスキー=コルサコフ)

5. 森の○○さん

さくし しば よしひろ さつきよく みんよう
(作詞:馬場 祥弘/作曲:アメリカ民謡)

6. 猫の二重唱

ねこ にじゅうしょう
さつきよく
(作曲:ロッシーニ)

7. 踊る子猫 ワルツィング・キャット

おど こねこ
さつきよく
(作曲:アンダーソン)

8. 犬のおまわりさん

さくし さとう よしみ さつきよく おおなか めぐみ
(作詞:佐藤 義美/作曲:大中 恩)

9. グーチョキパーでなにつくろう

さくし ふしょう さつきよく みんよう
(作詞:不詳/作曲:フランス民謡)

10. 第九(歓喜の歌)

だいく かんき うた
さつきよく こうきょうきく だい ばん
(作曲:ベートーヴェン 交響曲第9番より)

11. A E Mi Banana アエミバナナ

さくし さつきよく みんよう
(作詞:コロンえりか/作曲:ベネズエラ民謡)



みんなで
参加しよう!

プロフィール



コロンえりか
(歌ソプラノ)

ベネズエラ生まれ。聖心女子大学・大学院で教育学を学んだ後、英国王立音楽院を優秀賞で卒業。国内外で演奏活動を続けながら、ホワイトハンドコーラスNIPPONの芸術監督として、視覚・聴覚など障害のある子どもたちに音楽を教えている。



辻 ひろゆき
辻博之
(お話、ときどき歌バリトン)

東京藝術大学音楽科卒業。オペラ指揮のほか、合唱指揮としても活躍、現在は国内オーケストラとも共演を重ねる。クラシック以外にも著名アーティストや邦楽、日舞とのコラボレーション等にも意欲的に取り組んでいる。



くどう まな
工藤真菜
(ヴァイオリン)

東京芸術大学附属音楽高校、同大学卒業。国内外のコンクールに多数入賞しオーケストラと共演。現在、東京と福岡を拠点にソロ、室内楽、オーケストラ、後進の指導、コンサート企画やイベントへの出演など広く活動している。



はやし あやこ
林紋子
(ピアノ)

桐朋女子高等学校音楽科、桐朋学園大学音楽学部演奏学科、同大学研究科修了。コンクール受賞歴多数。西日本短期大学保育科非常勤講師。九州交響楽団公式伴奏員や、オーケストラ内の鍵盤楽器を担当している。



團伊玖磨は、合唱組曲「筑後川」や「久留米市の歌」をはじめ、「石橋文化センターの歌」などを作曲、久留米市文化章を受章した国民的作曲家です。

おやくそく

きも たの まも
気持ちよくコンサートを楽しむために、守ってもらいたいおやくそくがあります。

なが た の いんしよく
1. ホールの中で食べたり飲んだりしないでね。(ロビーでの飲食はOK!)

きょが さつえい ろくおん
2. 許可のない撮影や録音はしないでね。

おと ひかり ぞ きき ぜんげん
3. スマートフォンなど音や光が出る機器の電源はオフにしてね。



大人・保護者の皆さまへ



客席は明るめ!



本番中の出入りOK



授乳室・おむつ替え場所・
ベビーカー置き場あり

本日はご来場いただき、ありがとうございます。
今日は、小さなお子さまも、サポートが必要な
お友達も、会場のみんなで温かく見守って楽しむコンサートです。泣いたり、声を出したり、小さなハプニングが気になるときは、ロビーの「ひと休みコーナー」をご利用ください。プレイマットでゴロゴロOK、ベビーカーのまま過ごせます。