

KURUME  久留米シティプラザ情報誌  
**CITY PLAZA**

2023.7.20

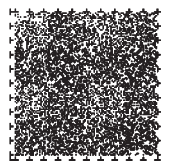


撮影:大城巨

「知る／みる／考える 私たちの劇場シリーズ」vol.3

神里雄大／岡崎藝術座 **イミグレ怪談**

久留米シティプラザキッズプログラム2023 公演  
知る／みる／考える 私たちの劇場シリーズ 公演、関連企画  
シティプラザ利用者の声



これは音声コード  
Uni-Voiceです

8/13(日) 13:30開演 開場は開演30分前<上演時間(予定)1時間25分 途中休憩なし>

久留米シティプラザ キッズプログラム 2023

チケット発売中

## 『さいごの1つ前』

天国と地獄の分かれ道で、なくした記憶を探すおしばい。ユーモアとやさしさあふれるセリフで描きます。

作・演出 松井周  
出演 白石加代子、久保井研、葉丸翔、湯川ひな  
会場 久留米座  
料金 金 **指定** おとな2,000円、こども(中学生以下)1,000円、  
おとな・こどもペア券2,500円  
※3歳以下のご入場はご遠慮ください。※おとな・こどもペア券は  
前売りのみ。※託児サービス有。(定員有/無料/要事前予約)

チケット取扱い **CP**

お問合せ先 久留米シティプラザ ☎0942-36-3000

企画制作:KAAT神奈川芸術劇場 助成:令和5年度 文化庁 文化芸術創造拠点形成事業

◆作・演出をした、松井周さんのコメントをご紹介します。

今回、『さいごの1つ前』という作品を上演します。これは去年の夏休みに、白石さんが今まで演じたことのない役を演じ、子どもたちと一緒に何かを創れるような作品をやりたいという想いから生まれました。コロナ禍でできることは限られましたが、子どもたちと一緒に創っていくシーンを考えたりと、子どもたちと一緒に楽しめる、遊べる作品を創りました。今年も「遊べる作品」にしたいと思っています。久留米の子どもたちが、もしかしたら楽しそうな地獄や、窮屈そうな天国に思いを馳せていただけるような、劇場に来てくださった方との間で生まれることをできる限り採り入れた、楽しい作品にしたいと思います。



撮影:宮川舞子



松井周  
© 平岩享



白石加代子  
撮影: HONTANI

02

2023  
7.20

9/2(土) ★アフタートークあり 17:00開演 3(日) ☆シアターカフェあり 13:30開演 開場は開演30分前<上演時間(予定)1時間40分>

「知る/みる/考える 私たちの劇場シリーズ」vol.3

チケット発売中

## 神里雄大/岡崎藝術座『イミグレ怪談』 日本語上演 (英語・スペイン語字幕あり)

ラオス、タイ、ブラジル、ボリビア、そして沖縄を舞台に、海を渡り移動する人々の物語。

作・演出 神里雄大  
出演 上門みき、大村わたる、ビアトリス・サノ、松井周  
会場 Cボックス  
料金 金 **自由** 一般3,500円、U25(25歳以下)2,000円、高校生以下1,000円  
※U25、高校生以下は要証明書提示。  
※未就学児入場不可、託児サービス有。(定員有/無料/要事前予約)

チケット取扱い **CP**

お問合せ先 久留米シティプラザ ☎0942-36-3000

製作:岡崎藝術座 共同製作:那覇文化芸術劇場なはーと 企画制作:一般社団法人ベンチ 助成:令和5年度 文化庁 文化芸術創造拠点形成事業



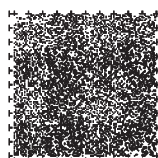
撮影:大城巨

### あらすじ

同窓会があるからと集った3人。焼酎のルーツを求めてタイに渡り、そこで出会った女に魅せられた話をする者、遠くの地に移住した人たちの物語を話す者、沖縄の幽霊について語り出す者。酒、年金、お祭り、戦争、未来、死、バーベキュー、前世、話は多岐に渡り…どうも3人の会話は噛み合わない。それどころか、どうやらお互いに見えているのか、見えていないのかさえ怪しい。頭上に輝くのは満天の星空か爆弾の光か——、彼らの語りから見えてくるものとは？

☆シアターカフェ 観劇を経て、思ったこと、考えたことをシェアします。

日時 9/3(日) 終演後  
会場 スタジオ  
進行 柴山麻妃(演劇批評家)  
定員 15名(申込優先/当日飛び入り参加可)  
申込方法 氏名、連絡先を明記し、  
kcp-j@city.kurume.lg.jpへメールを送付  
対象 『イミグレ怪談』鑑賞者  
料金 無料



これは音声コード  
Uni-Voiceです

アイコンの読み方

**CP** 久留米シティプラザ

**チケぴ** チケットぴあ

**L** ローソンチケット

**e+** イープラス

**指定** 指定席

**自由** 自由席

**無料** 入場・観覧無料

**事前** 要事前申込

**整理** 要整理券

**9/10(日)** 14:00/18:00開演 開場は開演30分前

14:00開演 販売予定枚数終了 追加開催18:00開演 一般発売:7/15(土)

## リーディングドラマ 『終わった人』

内館牧子原作の小説『終わった人』(講談社文庫)が、リーディングドラマとして舞台化。

台本・演出 笹部博司  
 出演 中井貴一、キムラ緑子  
 会場 ザ・グランドホール  
 料金 **指定** 1枚7,500円、2枚以上(1枚につき)7,000円  
 ※当日券はすべて7,500円。  
 ※未就学児入場不可。

チケット取扱い **CP** ピクニックチケットセンター **チケット L e+**  
 お問い合わせ先 ピクニックチケットセンター ☎050-3539-8330(平日12:00~15:00)



(左)中井貴一 (右)キムラ緑子

**9/24(日)** 15:00開演 開場は開演30分前(上演時間(予定)1時間55分)

販売予定枚数終了

## 野村万作・萬斎・裕基 久留米で出会う狂言の会

笑いを通して人間を描く—600年受け継がれる伝統芸能・狂言の真髄。現代に生きる芸の魅力をご堪能ください。

出演 野村万作、野村萬斎、野村裕基 他  
 会場 ザ・グランドホール  
 料金 **指定** S席5,000円、A席3,000円  
**自由** 学生席500円、学生同伴席1,000円  
 ※小学4年生以上推奨。  
 ※学生席を購入の場合は、要証明書提示。  
 ※未就学児入場不可、託児サービス有。(定員有/無料/要事前予約)

チケット取扱い **CP** エムアンドエム ☎092-751-8257 **チケット L**  
 お問い合わせ先 久留米シティプラザ ☎0942-36-3000  
 企画・プロデュース:ノマ企画 助成:令和5年度 文化庁 文化芸術創造拠点形成事業



野村萬斎

**12/9(土)** 15:00開演 **10(日)** 13:00開演 開場は開演30分前

一般発売:9/9(土)

## M&Oplaysプロデュース 『リムジン』

未来をつかむために「嘘」が「嘘」を呼ぶ心理サスペンス。追い詰められた夫婦をブラックな笑いを交えて描く、緊迫感あふれる人間ドラマ。

作・演出 倉持裕  
 出演 向井理、水川あさみ 他  
 会場 ザ・グランドホール  
 料金 **指定** 一般8,500円、U-25(観劇時25歳以下)4,000円  
 ※U-25は当日座席指定券と交換・要証明書提示。  
 ※未就学児入場不可。

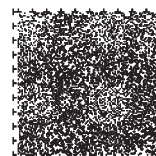
チケット取扱い **CP** ピクニックチケットセンター **チケット L e+**  
 お問い合わせ先 ピクニックチケットセンター ☎050-3539-8330(平日12:00~15:00)



(左)向井理 (右)水川あさみ



公式Web 詳しくは久留米シティプラザ公式ウェブサイトへ [kurumecityplaza.jp](http://kurumecityplaza.jp)



これは音声コード  
Uni-Voiceです



## アウトリーチ事業「北野町で会いましょう」参加者募集

久留米シティプラザでは、北野町において文化芸術の社会包摂的要素を活用しながら、国籍を超えた相互の信頼につながるネットワークづくりを促進することを目的に、3年間のプロジェクト「北野町で会いましょう」を実施しています。6月は北野町近郊で農業に従事している技能実習生と久留米大学文学部で異文化間コミュニケーション論を学ぶ学生が、ダンスや演劇の分野で活躍しているアーティストの進行によるワークショップに参加し、交流を楽しみました。次回もどなたでもご参加いただけます。身近な国際交流にご興味がある方、この機会に身体を動かしてみたい方など、幅広く募集中です!

うた編 8/20(日)13:00~14:00

ダンス編 10/29(日)14:00~15:00

会場:コスモすまいる北野(久留米市北野町中3253)  
参加料:無料

☆お申込み方法など詳細はQRコードよりご覧ください。  
これまでのレポートも掲載しています。

【お問合せ先】久留米シティプラザ ☎0942-36-3084

※社会包摂とは、違いのある人たちを、違いを尊重したまま受け入れる社会を目指そうという考え方(文化庁×九州大学共同研究チーム「はじめての“社会包摂×文化芸術”ハンドブック」より)

### 6月参加者の感想



うた編 ▶ Today's program is so fun. I never thought to meet some new friends and have some fun events. I felt I relieved and feeling relax. (楽しかったです。新しい友達に会うなんて、楽しい時間を持てるなんて、考えたこともなかったです。気持ちが楽になったような気がしました。)

ダンス編 ▶ 言葉を発しなくても、目があたり手をつないだり、体が触れ合うだけでコミュニケーションが取れて、嬉しい気持ちになりました。



## シティプラザ利用者の声

シティプラザのスタジオで月4回程の練習を重ね、2023年3月にCボックスで発表会を開催した「かなこ楽団」さんにインタビューしました。



練習場所として使っているスタジオはいかがですか?

久留米市内にはサクスを演奏できる音楽室が少なく、スタジオはスピーカーを借りて伴奏音楽を流しながら、大人数で思いっきり音を出せるので、とてもありがたいです。



Cボックスで発表会をして、いかがでしたか?

普段味わえない緊張感を体験し、楽しかったです。今では色々なところで演奏してみたいと思うようになりました。

発表会を行うにあたって勝手が分からない私たちに、シティプラザのスタッフさんが丁寧に対応してくれました。発表会を定期的に行っていきたいので、ご注目ください。



スタジオでの練習の様子



Cボックスでの発表会の様子

### 施設案内

スタジオ  
1~4

音楽や演劇、ダンスの練習に適した4室のスタジオ。  
防音性が高く、窓の大きな明るいつくりです。  
[全室]壁面:片面鏡張り、床面:バレエマット



### 【アクセス】

西鉄久留米駅から...  
タクシー約4分、路線バス約5分、徒歩約10分  
JR久留米駅から...  
タクシー約7分、路線バス約10分、徒歩約20分

久留米市中心市街地駐車場案内 **くるっばPナビ**



久留米シティプラザ

電話 0942-36-3000 FAX 0942-36-3087  
住所 〒830-0031 福岡県久留米市六ツ門町8-1  
メール plaza@city.kurume.lg.jp



公式Web

久留米シティプラザ [kurumecityplaza.jp](http://kurumecityplaza.jp)

誌面だけではお伝えしきれない情報を各SNSでお届け!



Vol.35 2023年7月20日発行