

KURUME  久留米シティプラザ情報誌  
CITY PLAZA

2021.08.20

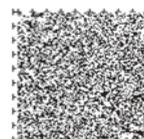
# BIRDLAND

上田竜也 主演  
パルコ・プロデュース2021 Birdland

久留米シティプラザ キッズプログラム  
ピン・ポン

令和2年度文化庁芸術活動支援事業  
ロシア国立モスクワ・クラシック・バレエ  
くるみ割り人形

イベントスケジュール



これは音声コード  
Uni-Voiceです。

10/3(日) 14:00 ※開場は開演の30分前

チケット発売中

久留米シティプラザ キッズプログラム  
**ピン・ボン**

- 演 構成 佐藤信  
美術 tuperu tuperu  
振付 竹屋啓子
- 出 公門美佳、久保恒雄、光田圭亮、  
磯田収(音楽演奏)
- 会 久留米座
- 料 全指 おとな2,000円  
こども(4歳~中学生)500円  
※3歳以下の膝上観覧は無料

子 CP  
問 久留米シティプラザ  
☎ 0942-36-3000

企画制作:NPO法人劇場創造ネットワーク座・高円寺



撮影 / 梁丞佑

わくわくが詰まった  
“立体えほん”の世界

女の子が迷いこんだのは、ピンボン玉が生きている不思議な世界。リズムカルな歌や生演奏、しなやかなダンスで、ファンタジックに描きます。ピンボン玉やスプーン、ビニール傘など身近にあるものたちを使ったユニークな舞台美術にも注目。セリフのない1時間ほどのお芝居なので、お子さまのはじめての観劇にもおすすめです。

託児サービス有り(要事前申込)  
詳細は [公式Web](#) をご確認ください。

演出の3組をご紹介します



構成・演出 佐藤信  
プロフィール

劇作家・演出家。1966年、劇団「自由劇場」を設立。近年では「世田谷パブリックシアター」(97~02)・「座・高円寺」(09~現在)の芸術監督などを務めている。東南アジアを中心に海外の現代演劇との交流を深めるなど、演劇活動のほかにも、オペラ、舞踊、結城座の糸操り人形芝居、ショーやレビューと、さまざまな分野の舞台作りに参加している。

〈メッセージ〉

劇場づくりをお手伝いした久留米シティプラザでの「ピン・ボン」の上演です。とてもうれしく、わくわくしています。三人の出演者、音楽の磯田収さん、絵本作家のtuperu tuperu(ツペラ ツペラ)のおふたり、舞踊家の竹屋啓子さん、みんなでつくって11年間、大事に育ててきた舞台です。跳ねたり、転がったり、どこかに見えなくなったり、自由なピンボン玉と一緒に、生まれたばかりの赤ちゃんからもしかしたら90歳を超えたお年寄りまで、みんなで一緒に愉快なひとときを劇場(久留米座)で過ごしましょう!



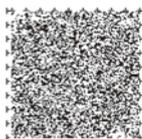
美術・演出 tuperu tuperu  
プロフィール

亀山達矢と中川敦子による絵本作家ユニット。絵本やイラストレーションをはじめ、工作、ワークショップ、アートディレクションなど、さまざまな分野で幅広く活動している。絵本「かおノート」「やさいさん」「いろいろバス」「うんこしりとり」など、著書多数。海外でも多くの国で翻訳出版されている。



振付・演出 竹屋啓子  
プロフィール

1975年、文化庁在外派遣研修員として米国に留学。マーサグラハムカンパニーのメンバーとなる。1983年、創造へのアプローチを主眼においた自身のカンパニーを設立。国内外での創作、上演活動を活発におこなう。独自の「身体調整」理論に基づく教育活動とあわせて、従来の領域にとらわれない自由な身体表現の可能性をもとめて、積極的な活動を展開中。



これは音声コード  
Uni-Voiceです。

アイコンの読み方

子 チケット取り扱い CP 久留米シティプラザ ちけっぴ チケットぴあ L ローソンチケット e+ イープラス

全指 全席指定 全自 全席自由 無料 入場・観覧無料 事前 要事前申込 整理 要整理券

9/19(日) 13:00 ※開場は開演の30分前

チケット発売中

## 大名有馬家久留米入城400年記念 雅楽・源氏物語

- 出** 解説 野原耕二  
演奏 東京楽所(とうきょうがくそ)  
ザ・グランドホール
- 会** 全指 S席5,000円 A席4,000円  
B席3,000円 車椅子席3,000円  
※未就学児入場不可
- 子** CP
- 問** 久留米入城400年事務局  
(久留米市文化財保護課内)  
☎ 0942-30-9322  
久留米シティプラザ  
☎ 0942-36-3000



## 雅な源氏物語絵巻の世界 ～光彩を放つ歌舞～

千数百年の歴史に育まれた、世界に誇る日本の伝統音楽「雅楽」。宮内庁式部職楽部のメンバーを主体に創設された東京楽所は、芸術音楽としての雅楽演奏を目的として結成された最高峰の雅楽団体です。「源氏物語」ゆかりの演目で、雅な世界をお楽しみください。

10/24(日) 14:00 ※開場は開演の1時間前

## サンドウィッチマンライブツアー 2020～21

- 出** サンドウィッチマン  
**会** ザ・グランドホール  
**料** 全指 5,800円  
※当日500円増  
※5歳以下入場不可
- 子** L  
※振替公演につき、通常とは販売方法が異なります。
- 問** ピクニックチケットセンター  
☎ 050-3539-8330  
(平日12:00～15:00)



## 2年ぶりにサンドウィッチマンが 久留米に登場

毎年恒例の「オール新ネタ」で送る、サンドウィッチマン単独ライブツアー。福岡県その他、全国11都市を回ります。5月22日(土)ももちパレス大ホールで予定していた「サンドウィッチマンライブツアー2020～21」の振替公演が久留米シティプラザに決定。久留米に2年ぶりに帰ってきます。漫才・コントどちらも行う二刀流の実力派が生み出す笑いを堪能しよう。

10/30(土) 18:00 31(日) 13:00 ※開場は開演の30分前

チケット発売中

## パルコ・プロデュース2021 Birdland

- 作** サイモン・ステューヴンス  
**演** 松居大悟  
**出** 上田竜也、  
安達祐実、玉置玲央、  
佐津川愛美、目次立樹、  
池津祥子、岡田義徳
- 会** ザ・グランドホール  
**料** 全指 11,500円  
※未就学児入場不可
- 子** CP ※Webのみ取り扱い  
おひ L e+
- 問** ピクニックチケットセンター  
ピクニックチケットセンター  
☎ 050-3539-8330  
(平日12:00～15:00)

# BIRDLAND

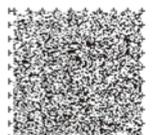
## カリスマ的なロックスター役に 上田竜也が挑む

イギリスを代表する劇作家サイモン・ステューヴンスの戯曲を、福岡県出身の松居大悟(劇団「ゴジゲン」主宰)が演出。世界的に人気の絶頂にあるロックスターの世界ツアー最後の一週間。ツアーが終わりに近づくにつれ、精神的に不安定になっていく主人公を、迫力と繊細さを兼ね備えた演技力に定評がある上田竜也が演じます。魅力的なキャストで送る日本初演の作品にご期待ください。



公式Web

詳細は久留米シティプラザ公式ウェブサイトへ  
kurumecityplaza.jp



これは音声コード  
Uni-Voiceです。

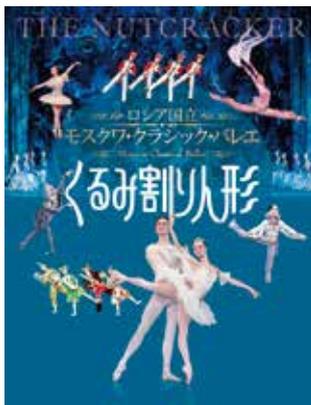
# トピックス TOPICS

12/8(水) 18:30 ※開場は開演の30分前

チケット一般発売 9/8(水)

発売初日は  
Webのみ

## 令和2年度文化庁芸術活動支援事業 ロシア国立モスクワ・クラシック・バレエ くるみ割り人形



### 本場ロシアの実力派バレエ団が 待望の来日!

世界的ダンサーを多数輩出するモスクワ・クラシック・バレエが久留米にやってきます。演目はチャイコフスキーの3大バレエのひとつ「くるみ割り人形」。クリスマスの風物詩として世界各国で愛される作品を上演します。物語の中で主人公クララが成長する姿は年齢問わず感動をおぼえること間違いなし。初めてバレエを観る方にもおすすめな今作品、ご家族や大切な人と一緒にぜひご覧ください。

- 出** モスクワ・クラシック・バレエ
- 会** ザ・グランドホール
- 料** **全指** S席8,000円  
A席6,500円  
B席5,000円  
※3歳以下入場不可
- チ** **CP** ※発売初日はWebのみ  
**チケットぴあ** **L** **e+**
- 問** 久留米シティプラザ  
☎ 0942-36-3000

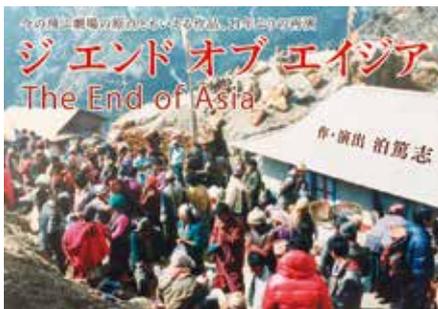
無料チケット有り(数量限定・4歳以上~18歳以下)  
詳細は、<https://www.koransha.com/ballet/moscow/> をご確認ください。

2022年 1/22(土) 18:00 ★アフタートーク有り 23(日) 14:00 ※開場は開演の30分前

チケット一般発売 9/4(土)

発売初日は  
Webのみ

## 飛ぶ劇場Vol.43 ジエンド オブ エイジア



### 飛ぶ劇場の原点 21年ぶりの再演

北九州を代表する劇団・飛ぶ劇場が今年も久留米に登場。再々演となる本作は、飛ぶ劇場の原点とも言える作品。作者自らのヒマラヤ登山体験を盛り込みながら「山小屋で起きる一夜の物語」を描きます。多くの人が行き交うヒマラヤ山中の山小屋で季節外れの雪崩が発生し…。アジアの辺境で様々な渦に巻き込まれ、人々は何を見つけるのでしょうか。観る者を地上で最も高い場所へと誘います。

- 作** 演 泊篤志
- 出** 桑島寿彦、内山ナオミ、木村健二、葉山太司、中川裕可里、脇内圭介 他
- 会** Cボックス
- 料** **全指** 一般2,800円、学生1,800円  
高校生以下1,000円  
※当日200円増  
※未就学児入場不可  
※学生・高校生以下は入場時要証明書提示
- チ** **CP** ※発売初日はWebのみ  
コリッチチケット
- 問** 飛ぶ劇場制作事務所  
☎ 090-2514-3145  
✉ info@tobugeki.com



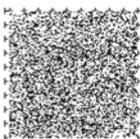
## 久留米シティプラザ公式 LINE

QRコードで  
カンタン登録



久留米シティプラザ 検索

- 最新の公演情報
- 毎月1回  
チケット発売情報



これは音声コード  
Uni-Voiceです。

アイコンの読み方

**チ** チケット取り扱い **CP** 久留米シティプラザ **チケットぴあ** **L** ローソンチケット **e+** イープラス

**全指** 全席指定 **全自** 全席自由 **無料** 入場・観覧無料 **事前** 要事前申込 **整理** 要整理券

# SCHEDULE

ザ・グランドホール、久留米座、Cボックス、六角堂広場、展示室

9月

開催日	時間	会場	イベント名	料金など	お問合せ
2(木)	12:00 ~20:00	六	久留米かすり蚤の市2021	無料	久留米絹織卸商協同組合 久留米絹未来プロジェクト ☎ 0942-32-9750
16(木)~ 20(月祝)	10:00	展 1,2	秋のゾランヴァリギャツペ展	無料	ASOシルクロードギャラリー ☎ 0967-67-3833 ✉ zollanvari@aso-silkroad.com
19(日)	13:00	グ	有馬家久留米入城400年記念 雅楽・源氏物語	→ P3参照	久留米入城400年事務局 (久留米市文化財保護課内) ☎ 0942-30-9322
20(月祝)	10:00 ~15:00	六	ハレルーヤマルシェ	有料	NPO法人 くるぶら ☎ 0942-32-5510 ✉ info@kurubura.org
21(火)	18:00	六	まちなかシネマ「嵐を呼ぶ男」	無料	(株)ハイマート久留米 ☎ 0942-38-5677
25(土)	12:30 ~16:00	C	城勝流城勝吟道会夏季温習会	無料 全自	城勝流城勝吟道会 ☎ 090-3412-0280 ☎ 0944-32-0075
26(日)	14:00	六	九州プロレス久留米大会 「久留米ば元気にするっタイ!」	無料 事前	NPO法人九州プロレス ☎ 092-400-9938
2(土) 3(日)	10:30	グ	西日本ハワイアン協会 第6回福岡地区フラフェスティバル	全自 1,500円 ※当日200円増	西日本ハワイアン協会 ☎ 096-342-6670 ☎ 096-342-6671
3(日)	14:00	座	久留米シティプラザ キッズプログラム ピン・ボン	→ P2参照	久留米シティプラザ ☎ 0942-36-3000
10(日)	12:30 ~16:30	座	久留米三曲協会 箏 三絃 尺八 第56回定期演奏会	全自 1,000円	久留米三曲協会 ☎ 0942-32-4477
24(日)	14:00	グ	サンドウィッチマンライブツアー 2020~21	→ P3参照	ピクニックチケットセンター ☎ 050-3539-8330
26(火)	18:00	六	まちなかシネマ 「フィールド・オブ・ドリームス」	無料	(株)ハイマート久留米 ☎ 0942-38-5677
28(木)	①11:30 ②13:40	展	高齢者のためのしごと・ボランティア 合同説明会	無料	福岡県70歳現役応援センター 久留米オフィス ☎ 0942-36-8355 ☎ 0942-36-8356
30(土) 31(日)	30日 18:00 31日 13:00	グ	パルコ・プロデュース 2021 Birdland	→ P3参照	ピクニックチケットセンター ☎ 050-3539-8330

10月

05  
2021  
08.20

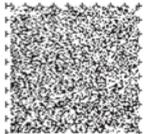
## 会議室、スタジオ、和室

9月

開催日	時間	会場	イベント名	料金など	お問合せ
1(水) 2(木) 8(水) 22(水)	1日・2日 13:00 8日 9:00 22日 9:30	1日・2日 8日 小 1 小 3	笑いの終活お金講座	有料 関係者	FP事務所羅針盤 ☎ 0942-38-7081 ✉ toiawase@nakayamafp.com
2(木) 6(月) 9(木) 10(金) 16(木) 21(火) 22(水)	10:00	2日・9日 22日 中 2,3 6日・10日 16日・21日 小	ふくおか子育てマイスター認定研修会	無料 ※対象60歳以上	ふくおか子育てマイスター事務局 ☎ 092-481-1312 ☎ 092-623-5677
18(土)	9:40	ス 3	ちくごチアリーディングクラブ 秋の短期教室	有料 事前	ちくごチアリーディングクラブ ✉ ckgsmls@gmail.com
23(木祝)	14:00 ~16:00	中	全国ギャンブル依存症家族の会福岡	有料	全国ギャンブル依存症家族の会福岡支部 ☎ 090-2713-1684 ☎ 0942-39-0157

アイコンの読み方

■ ザ・グランドホール
 ■ 久留米座
 ■ Cボックス
 ■ 六角堂広場
 ■ 展示室  
■ 大会議室
 ■ 中会議室
 ■ 小会議室
 ■ スタジオ
 ■ 和室「長盛」



これは音声コード  
Uni-Voiceです。

開催日	会場	イベント名	対象者	内容	主催・お問合せ
9月	4(土)	グ他 第39回福岡救急医学会学術集会	関係者	学術集会	主 社会医療法人 雪の聖母会 聖マリア病院 企画部 問 ☎ 0942-35-3322
	10(金) 11(土) 12(日)	グ他 第76回九州合唱コンクール	一般	大会	主 全日本合唱連盟九州支部 問 ☎ 092-441-4094
	10月	23(土)	C他 第3回日本フットケア・足病医学会 九州・沖縄地方会学術集会 ※10/24(日)市民公開講座有り(一般参加可)	関係者	学術集会

※7月15日現在の情報です。新型コロナウイルス感染防止のため、中止・変更の可能性がございます。  
詳細については、主催者へお問い合わせいただくか、シティプラザ公式ウェブサイトをご確認ください。

### 【施設使用にあたっての新型コロナウイルス感染防止策について】

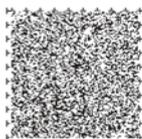
施設の貸し出しにあたっては、新型コロナウイルス感染防止の観点から、使用人数の制限や、使用者(主催者)に感染防止策を講じていただくなどの条件があります。詳細については、シティプラザ公式ウェブサイトをご確認ください。

## チケット TICKETS シティプラザ発売情報

※金額は全て税込み価格  
※特に記載のない公演は未就学児入場不可

発売日	公演日	公演名	料金	
発売中	9/19(日)	大名有馬家久留米入城400年記念 雅楽・源氏物語	全指 S席5,000円 A席4,000円 B席3,000円 車椅子席3,000円	
発売中	10/3(日)	久留米シティプラザ キッズプログラム ピン・ボン	全指 おとな2,000円 子ども(4歳~中学生)500円 ※3歳以下の膝上観覧は無料	
発売中	Webのみ 取り扱い	10/30(土) 31(日)	バルコ・プロデュース2021 Birdland	全指 11,500円
一般	9/8(水) 発売初日は Webのみ	12/8(水)	令和2年度文化庁芸術活動支援事業 ロシア国立モスクワ・クラシック・バレエ くるみ割り人形	全指 S席8,000円 A席6,500円 B席5,000円 ※3歳未満入場不可
一般	9/4(土) 発売初日は Webのみ	2022年 1/22(土) 23(日)	飛ぶ劇場Vol.43 ジ エンド オブ エイジア	全自 一般2,800円 学生1,800円 高校生以下1,000円 ※当日200円増 ※学生・高校生以下は入場時要証明書提示

◎購入後のチケットの変更・キャンセルはできません。  
◎営利目的のチケットの転売はできません。



これは音声コード  
Uni-Voiceです。

アイコンの読み方

全指 全席指定   全自 全席自由   関係者 関係者のみ   一般 一般参加可  
有料 参加有料   無料 参加無料   事前 要事前申込   整理 要整理券

# ピックアップ PICK UP

## ザ・グランドホール

優れた音響特性を持つ多機能ホール。  
客席を4階層にし、ホール全体の空間を大きくとることで豊かな響きを生み出します。



残響時間 満席時2.02秒

ホールにとって重要な要素に「響き」があります。  
響きが多過ぎると、1つ1つの音がかき消され、逆に響きが少な過ぎると、音の余韻や広がりを感じられません。  
ザ・グランドホールには、最適な「響き」を生み出すためのいくつかの仕組みがあります。

### 壁

レンガを積み重ねたような壁は、杉の木のブロックでできています。凹凸に組み上げることで、音を複雑に反射させ、1階から4階までまんべんなく心地よい響きを感じられる空間を実現します。



### 音響反射板

オーケストラや吹奏楽・合唱のようにマイクを通さずに直接客席に音を届けたい演目の時、音響反射板でステージを囲むことで、楽器や声そのものの音を逃がさずに客席へ届けます。



使用例



ベートーヴェン「第九」の演奏会

#### 360度パノラマビュー



ザ・グランドホール内を  
360度見渡せます

#### 響きの仕組みを動画で見てみよう

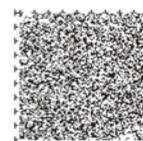


◀ ザ・グランドホールの魅力  
優れた音響特性



◀ 音響反射板が設置されるまで

PICK UPのつづきはP8へ



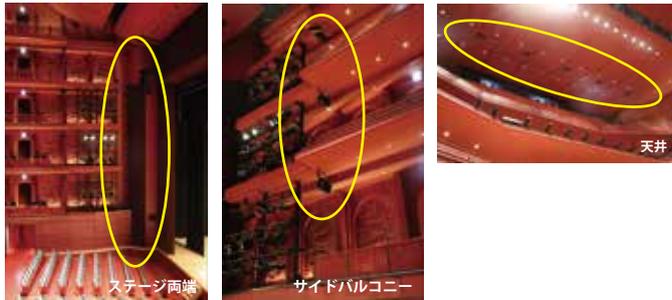
これは音声コード  
Uni-Voiceです。

## セリフや言葉をはっきりと伝えたい時

演劇や講演会などの場合には、「響き」ではなく、音の「明瞭さ」が重要になります。ザ・グランドホールでは、全ての席に明瞭な音が届けられるように、様々な特性を持ったスピーカーを最適な位置に配置しています。

### スピーカー

合計73台のスピーカーで、音量や音質を補正し、セリフや言葉の明瞭度を高めます。



使用例



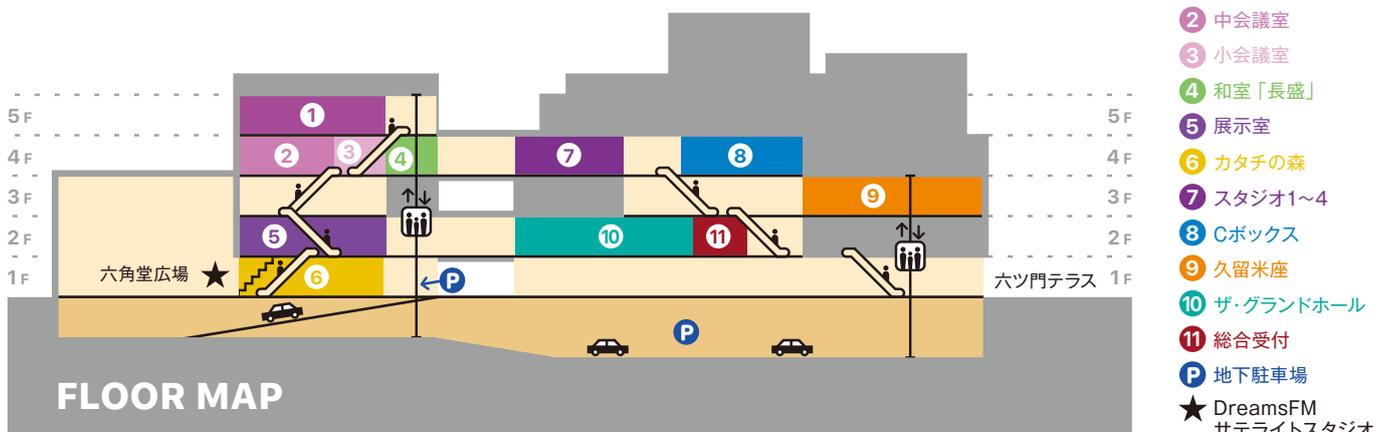
学術集会

## インフォメーション

# INFORMATION 施設案内

◀西鉄久留米駅方面(東棟)

JR久留米駅方面(西棟)▶



08  
2021  
08.20



## 久留米シティプラザ

☎ 0942-36-3000 / 0942-36-3087  
住所 〒830-0031 福岡県久留米市六ツ門町8-1  
✉ plaza@city.kurume.fukuoka.jp  
公式Web kurumecityplaza.jp

公式Web

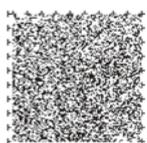


休館日 9月27日(月)・28日(火)

**P** 久留米シティプラザ地下駐車場 収容台数: 114台



【アクセス】西鉄久留米駅からタクシー約4分、路線バス約5分、徒歩約10分  
JR久留米駅からタクシー約7分、路線バス約10分、徒歩約20分



久留米市中心市街地駐車場案内  
**くるっぱPナビ**  
www.parkinfo.kurume.jp.net

Vol.15 2021年8月20日発行

これは音声コード  
Uni-Voiceです。

編集後記  
オーケストラの演奏を観るのが好きです。「え?聞くのではなくで...」はい、何が好きかというと、指揮者の動きです。まるでダンスをしているよう。同じようにまねて体を動かしたくなります。兄は吹奏楽部で指揮者をしていましたが、何ともへんてこりんな動きで、これまた一興でした。ということでぜひ何かの機会に、オーケストラの演奏を見るべし! (古)