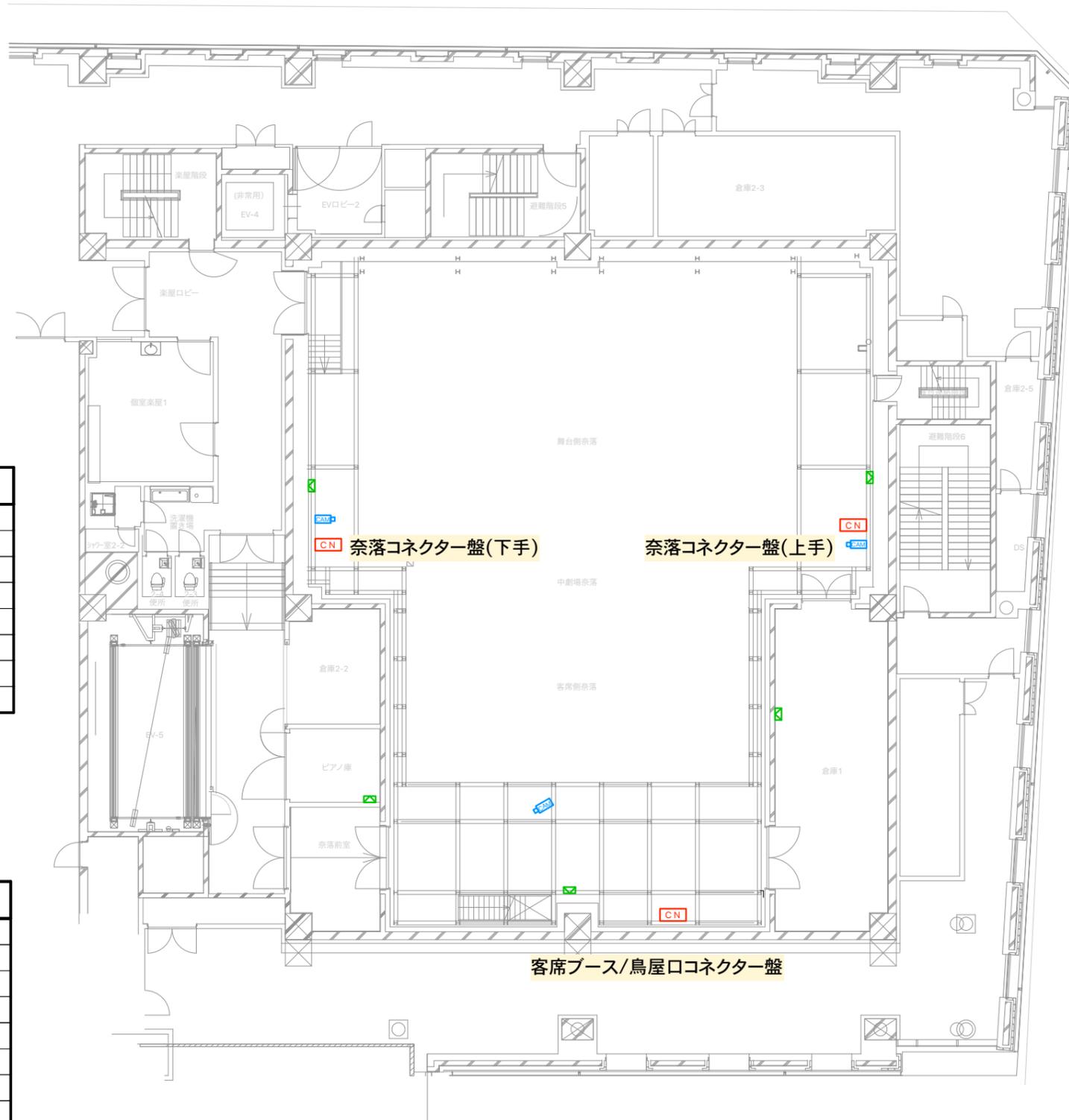


# 久留米座 奈落面音響図

2019/11/01 ver



奈落コネクター盤(下手)	
マルチコネクター(16ch)	G
マルチ(バラ)	G 1~4(メス)
映像モニター架	1~5[RGBHV](BNC)
インカム	A/B, A/C, A/D, A~D
劇場専用DANTE (Pri -Sec)	1
舞台床下SUB/ステフロ接続部	PA 3, 4, 5 OUT(NL4)
スピーカー	1~4(NL4)
音響電源 平行15A	1回路

奈落コネクター盤(上手)	
マルチコネクター(16ch)	H
マルチ(バラ)	H 1~4(メス)
映像モニター架	1~5[RGBHV](BNC)
インカム	A/B, A/C, A/D, A~D
劇場専用DANTE (Pri - Sec)	1
スピーカー	1~4 (NL4)
音響電源 平行15A	1回路

客席ブース/鳥屋口コネクター盤	
CUEサインランプ	1
映像モニター架	1, 2(BNC)
マトリックススイッチャー OUT	17
インカム	A/B, A/C, A/D, A~D x2セット
同軸75Ω	1~5[RGBHV](BNC)
マルチコネクター(16ch)	A, B, F
マルチ(バラ)	F 1~4(オス - メス)
劇場専用DANTE (Pri - Sec)	1
舞台袖入出力パッチ架 LAN	1
音響電源 CEEフォーム(30A)	2口
音響電源 平行15A	2回路