

ザ・グランドホール

常設装置						
音響設備	項目	メーカー	型番	個数	備考	
音響調整卓 DIGITAL MIXING SYSTEM YAMAHA PM10 RIVAGE	Control Surface	YAMAHA	CS-R10	1	Faders:38ch(12+12+12+2) IN:144ch OUT:72 Mix + 36 Matrix + 2 Stereo	
	DSP Engine	YAMAHA	DSP-R10	1		
	Input/Output Rack	YAMAHA	RPio622	2	舞台下手袖 IN:32ch OUT:32ch 音響室 IN:16ch OUT:16ch	
アンプ室	電力増幅器	L-ACOUSTICS	LA4X	19	IN:4ch OUT:4ch 8Ω 1000W/ch	
	デジタルマルチプロセッサ	YAMAHA	DME64N	2		
プロセニアムスピーカー (高さ調整可)	下手 (L)	L-ACOUSTICS	ARCS FOCUS	3	LF:12インチ HF:3インチ 450W	
	中央 (センター)		ARCS WIDE	2	LF:12インチ HF:3インチ 450W	
	上手 (R)	L-ACOUSTICS	ARCS FOCUS	3	LF:12インチ HF:3インチ 450W	
			ARCS WIDE	2	LF:12インチ HF:3インチ 450W	
サイドスピーカー上段	下手 (L)	L-ACOUSTICS	ARCS FOCUS	2	LF:12インチ HF:3インチ 450W	
	上手 (R)		SB18m	1	LF:18インチ 600W	
	上手 (R)	L-ACOUSTICS	ARCS FOCUS	2	LF:12インチ HF:3インチ 450W	
サイドスピーカー下段	下手 (L)	L-ACOUSTICS	SB18m	2	LF:18インチ 600W	
	上手 (R)		ARCS FOCUS	3	LF:12インチ HF:3インチ 450W	
	上手 (R)	L-ACOUSTICS	SB18m	2	LF:18インチ 600W	
オーケストラピット 補助スピーカー	下手 (L)	L-ACOUSTICS	115XT HiQ	1	LF:15インチ HF:3インチ LF:450W HF:125W	
	上手 (R)	L-ACOUSTICS	115XT HiQ	1	LF:15インチ HF:3インチ LF:450W HF:125W	
サイドバルコニー 補助スピーカー	1・2・2.5・3階/バルコニー席 下手前方 4階/バルコニー席 下手後方	L-ACOUSTICS	8XTi	6	LF:8インチ HF:1.5インチ 280W	
	1・2・2.5・3階/バルコニー席 上手前方 4階/バルコニー席 上手後方	L-ACOUSTICS	8XTi	6	LF:8インチ HF:1.5インチ 280W	
	2・2.5・3階/バルコニー席 下手後方	L-ACOUSTICS	5XT	3	LF:5インチ HF:1インチ 85W	
	2・2.5・3階/バルコニー席 上手後方	L-ACOUSTICS	5XT	3	LF:5インチ HF:1インチ 85W	
3階客席補助スピーカー	下手 (L)	L-ACOUSTICS	8XTi	1	LF:8インチ HF:1.5インチ 280W	
	上手 (R)	L-ACOUSTICS	8XTi	1	LF:8インチ HF:1.5インチ 280W	
4階客席後方 補助スピーカー	下手 (L)	L-ACOUSTICS	8XTi	2	LF:8インチ HF:1.5インチ 280W	
	中央 (センター)	L-ACOUSTICS	8XTi	2	LF:8インチ HF:1.5インチ 280W	
	上手 (R)	L-ACOUSTICS	8XTi	2	LF:8インチ HF:1.5インチ 280W	
ステージフロントスピーカー	下手 (L)	L-ACOUSTICS	5XT	2	LF:5インチ HF:1インチ 85W	
	中央 (センター)	L-ACOUSTICS	5XT	2	LF:5インチ HF:1インチ 85W	
	上手 (R)	L-ACOUSTICS	5XT	2	LF:5インチ HF:1インチ 85W	
シーリングスピーカー	下手 (L)	L-ACOUSTICS	12XTi	2	LF:12インチ HF:3インチ 380W	
	上手 (R)	L-ACOUSTICS	12XTi	2	LF:12インチ HF:3インチ 380W	
固定はね返りスピーカー	下手 (L) プロセニアムタワー	L-ACOUSTICS	8XTi	1	LF:8インチ HF:1.5インチ 280W	
	上手 (R) プロセニアムタワー	L-ACOUSTICS	8XTi	1	LF:8インチ HF:1.5インチ 280W	
	下手 (L) 舞台前	L-ACOUSTICS	8XTi	1	LF:8インチ HF:1.5インチ 280W	
	上手 (R) 舞台前	L-ACOUSTICS	8XTi	1	LF:8インチ HF:1.5インチ 280W	
音響室モニタースピーカー		YAMAHA	MSP7 STUDIO	2	LF:6.5インチ HF:1インチ LF:80W HF:50W	
		YAMAHA	MSP5 STUDIO	2	LF:5インチ HF:1インチ LF:40W HF:27W	
エアモニターマイク装置	エアモニター用マイクロホン	AKG	C391B	4		
	ヘッドアンプ	YAMAHA	MLA8	1		
運用用装置	機構作業用ガナリワゴン	特型	特型	1	舞台袖設置	
	調光仕込ガナリワゴン	特型	特型	1	調光室設置	
	舞台監督卓	特型	特型	1	舞台袖設置	
	開演チャイム	TASCAM	SS-R200	1	舞台下手袖 連絡設備架内設置	
有線インカムシステム	有線4chメインステーション	Clear-Com	MS-704	1	舞台下手袖設置	
	有線4chリモートステーション	Clear-Com	RM-704	1	調光仕込ガナリワゴン内設置	
	有線2chリモートステーション	Clear-Com	KB-722GM & V.BOX	1	音響室設置	
	有線ベルトバックステーション	Clear-Com	RS-702	4	ピンルーム設置	
	有線用ヘッドセット	Clear-Com	CC-300	7	舞台下手袖×1 音響室×1 調光室×1 ピンルーム×4	
3点吊りマイク装置	3点吊りマイク装置	HYFAX	3PMHL-30	1		



〒830-0031
福岡県久留米市六ツ門町8-1
TEL 0942-36-3085(舞台技術課直通)
FAX 0942-36-3087

ザ・グランドホール

音響付属設備内訳

音響設備	項目	メーカー	型番	個数	備考	
移動型パワードスピーカー (吊金具及びスタンド取付金具は スピーカー料金に含む)	中型移動型スピーカー	Meyersound	UPA-1P	4	吊金具:MYA-UPA × 4 スタンド取付金具:STA-UPA × 4	
	小型移動型スピーカー	Meyersound	UPJ-1P UPM-1P	2 2	吊金具:MYA-UPJ × 2 吊金具:MYA-UPM × 2 スタンド取付金具:ST-UPM × 2	
	小型モニタースピーカー	YAMAHA	MS101-III	2	スタンド取付金具:BMS-10A × 2	
スピーカースタンド	スピーカースタンド	K&M	ST21300002B	4		
ワイヤレスマイク(*1) (使用できるチャンネル数 18波)	WS帯 送信機	SENNHEISER	SKM 5200- II BK-N-JP + MD5235 SKP 2000 BW-JP SK 5212- II N-JP	6 6 6	ハンド型送信機 (606~714MHz) + ダイナミックカーディオイド プラグオン型送信機 (626~698MHz) ボディバック型送信機 (606~714MHz)	
	WS帯 受信機	SENNHEISER	EM 3732 COM- II N-GB	9	WS帯2ch受信機 (606~714MHz)	
	付属品/オプション (ボディバック型送信機用)	DPA	MKE2-4 GOLD-C	6	ラベリアマイクロホン (黒)	
			SC4061-BM	3	ラベリアマイクロホン (黒)	
			SC4061-FM	3	ラベリアマイクロホン (ベージュ)	
			SCM0017-B (黒)	3	ミニチュアマイクロホン用クリップ	
			SCM0017-W (白)	3	ミニチュアマイクロホン用クリップ	
			MHS6005	10	ストリングス用マイクホルダー	
			d:fine™ 88 FID88F00-M2	3	ヘッドセットマイクroホン単一指向性 (ベージュ)	
			d:fine™ 66 FIO66F00-M2	3	ヘッドセットマイクroホン無指向性 (ベージュ)	
有線マイク	コンデンサマイクA	AKG	C414 XLS C480Bcomb	4 4		
	コンデンサマイクB	DPA	3511A	2	ステレオペアマイク (2本1セット) ◎3点吊用マイク	
	ダイナミックマイク	SHURE	e835S	4	スイッチ付	
			BETA57A	5		
			BETA58A	5		
			SM57-LCE SM58SE	5 1	スイッチ付	
	フレキシブルマイク	audio-technica	AT857DLL/C+AT8655	6		
バウンダリーマイク	CROWN	PCC-160	5			
マイクスタンド	ストレート (フリーストップ型)	TOA	ST-310F	4		
	ストレート (ワンハンド型)	K&M	26200	4		
	卓上 (ストレート型)	K&M	23325	2		
	ブーム型	K&M	ST210/2B	20		
	ショートブーム型		ST259B	30		
	LOW 2段タイプ	TRIAD-ORBIT	T1	10		
	MID 2段タイプ		T2	8		
	HI 3段タイプ		T3	4		
	録音再生機	TRIAD-ORBIT 付属品/オプション	TRIAD-ORBIT	O1	12	シングルアーム
				O2	2	ダブルアーム
M1				8	ロングタイプマウントアダプター	
M2				8	ショートマウントアダプター	
T-ES				4	エクステーション	
GB-3				4	ウエイトバック	
卓上(フレキシブル型)	TOMOCA	DS20KB	3			
CDプレーヤー	TASCAM	CD-500B	2			
SS/CDレコーダー		SS-CDR200	2			
マルチケーブル	16chマルチケーブル	CANARE	16C05-E3 5m	4		
			16C10-E3 10m	2		
			16C30-E3 30m	2		
16chマルチボックス	CANARE	16J12F12	4			
フェーダーボックス	100mmカフボックス	TOMOCA	TCC-100	2	内1台は影アナウンス用で使用	
トランスボックス	トランスボックス	TOMOCA	TFB-066S	4	600Ω : 600Ω	
			TFB-106S	4	600Ω : 10KΩ	
ダイレクトボックス	ダイレクトボックス	BSS	AR-133	4		
		COUNTRYMAN	TYPE85	4		
有線インカムセット (2ch 6Pin仕様)	有線4chリモートステーション	Clear-Com	RM-704	2		
	有線2chリモートステーション		KB-722GM & V.BOX	2		
	有線ベルトバックステーション		RS-702	6		
	有線用ヘッドセット		CC-300	6		

(*1)ワイヤレスマイクの運用方法については、お問い合わせください。



〒830-0031
福岡県久留米市六ツ門町8-1
TEL 0942-36-3085(舞台技術課直通)
FAX 0942-36-3087

ザ・グランドホール					
映像付属設備内訳					
映像設備	項目	メーカー	型番	個数	備考
ビデオプロジェクター	DLPビデオプロジェクターA	Panasonic	PT-DZ16K2J	1	16,000ルーメン
	同上専用ズームレンズ	Panasonic	ET-D75LE30	1	
	同上専用ズームレンズ	Panasonic	ET-D75LE20	1	
スクリーン	450型スクリーン	(株)スクリーン設備	FRS-W450	1	W 9693mm × H 6058mm バトン吊り下げ型
モニターテレビ	10.1型モニターテレビ	ADTECHNO	LCD1015	3	10.1型
映像機器類	BD/HDDレコーダー	JVC	SR-HD2500	1	舞台下手袖、映像モニター架に固定設置。録画専用
		JVC	SR-HD1700	1	
	デジタルマルチスイッチャー	IMAGENICS	SL-83A/IL1S	1	

音響基本セット内訳		
音響設備	項目	内訳
音響基本セット	①常設装置一式	
	②移動型スピーカーから2台 (SPスタンド/吊り金具類含む)	中型移動型スピーカー
		小型移動型スピーカー
	③有線マイクから6本(マイクホルダー含む)	コンデンサマイクA
		ダイナミックマイク
		フレキシブルマイク
		バウンダリーマイク
	④マイクスタンド6本(有線マイク使用時)	ストレート (フリーストップ型)
		ストレート (ワンハンド型)
		卓上 (ストレート型)
		ブーム型
		ショートブーム型
		LOW 2段タイプ
		MID 2段タイプ
	HI 3段タイプ	
	⑤録音再生機から2台	卓上 (フレキシブル型)
		CDプレーヤー
	SS/CDレコーダー	



久留米シティプラザ

〒830-0031
 福岡県久留米市六ツ門町8-1
 TEL 0942-36-3085(舞台技術課直通)
 FAX 0942-36-3087