



久留米シティプラザ情報誌

KURUME CITY PLAZA

2020

12

Dec

Vol. 06

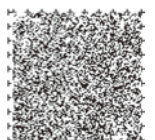


柳家花緑 独演会
第三回 久留米座花緑会

飛ぶ劇場Vol.42
「ガギグゲゲ妖怪倍々禁」

展覧会の絵ワークショップ
「ステキな画家に大変身♪」レポート

イベントスケジュール



これは音声コード
Uni-Voiceです。

2021年 **2/13**(土) 開演13:30 ※開場は開演の30分前

チケット一般発売 11/14(土)

**柳家花緑 独演会
第三回 久留米座花緑会**

出 柳家花緑
会 久留米座
料 **全指**
3,800円
※未就学児入場不可

チ **CP** ※発売初日はWeb予約のみ
ピクニックチケットセンター
チケット **L** **e+**

問 ピクニックチケットセンター
☎ 050-3539-8330
(平日12:00~15:00)



**新しい未来を切り拓く
落語界の旗手、再び**

TVや舞台、講演会など多方面での活躍から、若い世代にも支持される柳家花緑が、2020年2月に続いて久留米座に登場。ニコニコしながら繰り広げるまくらで会場を笑いに包んだかと思えば、人情漸に入った途端フツと空気が一変。スピード感あふれる歯切れのいい語り口で、グイグイと観客を引き込んだ前回。古典落語はもちろん新作落語にも意欲的に取り組む彼が、2021年はどんな漸を披露するのか、乞うご期待！

柳家花緑 インタビュー

久留米とのご縁を重ねていけるのはうれしい

昨年度はコミュニティセンターでのアウトリーチ公演※、久留米座での独演会など、行く先々で人々を笑いの渦に巻き込んだ柳家花緑。コロナ禍での取り組みや公演への意気込みを聞きました。

一 行動が制限される中、新たに取り組んだことはありますか？

ZoomやYouTubeチャンネル設立くらいかな？後は変わりません。元々、落語家という生き物は好きなことをやれる商売。時間の使い方も全て自分で決めて行く生き方ですから、「アレが出来なきゃコレ。コレが出来なきゃソレ！」という感じに時間と遊んでいました。



※アウトリーチ公演…
普段劇場を訪れるきっかけが少ない方に、芸術や芸術家と触れ合う機会をお届けする事業です。昨年は青木校区コミュニティセンターで開催しました。



一 コロナ禍の自粛期間と現在を色の変化で例えると？その理由も。

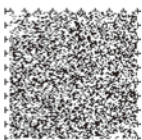
自粛期間は七色。
理由→時間が出来て色々やれる可能性。色々出来ない現実。
日々、明るくもあり暗くもあり、でも私は明るい感情で過ごせた期間でした。
現在も同じ七色。
理由→9月から生き残った仕事をこなし明るい気分になったり暗いニュースもあつたり、でも自分時間が多い分、他人に合わせる時間が減って好きに過ごせる時間も多。色んな事がやれる感覚に虹色を感じています。

一 3回目となる久留米座花緑会、どんな公演にしたいですか？

笑いと感動を“生落語”で体感して欲しい。
コロナ前からそうでしたが、やはりライブは空気感を一緒に味わうものです。
コロナ後の今はもっと価値が上がっているんじゃないでしょうか。
僕にとってもお客様の前で話せることが特別な時間です。当日、会場でお会いしましょう！

柳家花緑 プロフィール

1971年東京都出身。1987年3月、中学卒業後、祖父の五代目柳家小さんに入門。前座名「九太郎」。1994年、戦後最年少という22歳の若さで31人抜きの実打昇進。近年は、洋服と椅子で口演する“同時代落語”にも取り組むほか、2017年には著書で発達障害を公表。自身の経験を交えて講演会を行うなど、活動は多岐にわたる。



アイコンの読み方

チ チケット取り扱い **CP** 久留米シティプラザ **チケット** チケットぴあ **L** ローソンチケット **e+** イープラス
全指 全席指定 **全自** 全席自由 **無料** 入場・観覧無料 **事前** 要事前申込 **整理** 要整理券

2021年 **1/30** (土) 開演18:00 **1/31** (日) 開演14:00

チケット発売中

飛ぶ劇場Vol.42 「ガギグゲゲ妖怪倍々禁」

出 桑島寿彦、木村健二、葉山太司、
脇内圭介、中川裕可里、角友里絵、
佐藤恵美香、徳岡希和

会 Cボックス

料 全自

一般2,800円
学生1,800円
高校生以下1,000円
日時指定、当日200円増
※未就学児入場不可
※入場時要学生証提示

チ **CP** こりっちチケット

問 飛ぶ劇場制作事務所
☎ 093-372-0299



菌をバラ撒いたのは あいつらだ

2020年1月、愛と幸福と政治をテーマに、ある家族の物語を描いた「ハッピー、ラブリー、ポリティカル」が反響を呼んだ九州を代表する劇団・飛ぶ劇場。今回のテーマは、妖怪。特殊能力を持つがゆえ遠ざけられてきた妖怪たち。世界的なパンデミックが起きる中、社会的マイノリティである彼らに、新型細菌を拡散した嫌疑がかけられる…。ガギグゲゲ!の雄叫びと共に種族存亡を賭けた闘争が始まります。

飛ぶ劇場とは？



代表・泊篤志

1987年、北九州の大学演劇OB等により結成。1993年に現代表の泊篤志が東京からUターンし、作・演出として集団の方向性の舵取りを始める。1995年に泊が正式に劇団代表を引継いで以降、北九州市を本拠地とし、積極的に全国で公演を行っている。何気ない日常から出発し、とんでもない非日常に観客を連れ去りたい…そんな作風を得意としている。

<http://www.tobugeki.com>



2019年「ハッピー、ラブリー、ポリティカル」

出演者全員に聞きました! [前編] Q.コロナ禍の自粛期間と現在を色の変化で例えると? その理由も。

自粛期間: 白色 → 現在: ゼブラ色

演劇の予定が無くスケジュール帳が真っ白だったが、すこーしずつ増えて来て書き込む予定が増えたから。飛ぶ劇場の「ガギグゲゲ妖怪倍々禁」を観る予定を追加して、2021年の新しいスケジュール帳の空白埋めちゃってくださいー!



脇内圭介

空の色が澄んできた

北九州の空って灰色ってイメージですが、自粛でいろんな活動が止まって空が青く澄んできた気がします。見えないウイルスがあるかもだけど、空気が綺麗で不思議な感じ。散歩するのはまだちょっと怖いけど、無理はしなくていいけど来てほしい。



木村健二

自粛期間: 黄色 → 現在: 赤色

自粛中は黄色です。家で演劇や音楽のライブ映像を観ていたのが毎日ルンルンだったし、すごく救われました。「たくさん元気をもらった分、お芝居で元気をお届けしたいな」とやる気に満ち溢れているので、今は赤色です! 劇場でお待ちしております。



中川裕可里

自粛期間: 白色 → 現在: 虹色

自粛期間は全てがまっさらになり、いい意味でも悪い意味でも頭の中の余白が増えました。少しずつ物事が動き始め、改めてたくさんのお話を吸収できたらと思い、虹色にしました。演劇を通して皆さんが少しでも笑顔になれるよう努力していきたいです。ぜひ観に来てください!

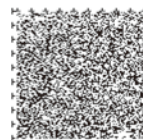


佐藤恵美香



公式Web

詳細は久留米シティプラザ公式ウェブサイトへ
kurumecityplaza.jp





気軽にいろいろ知りたい！ オンライントークイベント開催中

水天宮にまつられている安徳天皇は、昔も今も多くの劇で描かれています。12月のオンライン企画は、『義経千本桜・渡海屋・大物浦』を現代劇として上演した木ノ下歌舞伎主宰の木ノ下裕一と、不朽の名作『子午線の祀り』で義経役を演じた俳優の成河をゲストに迎え、現代にこそ通じる平家物語の魅力に迫ります。司会進行は、「くるめと安徳天皇伝説」の講師で劇作家の岸井大輔が務めます。

〈オンライントークイベント〉

12月のテーマ

「平家物語を現代劇で
演じてみてどうでしたか？」

12/ 9 (水) 13:30-15:00

出演:木ノ下裕一、成河
進行:岸井大輔

12/ 16 (水) 13:30-15:00

出演:木ノ下裕一、成河
進行:岸井大輔

料 無料

今後多彩なゲストが出演予定。
参加方法など詳細は
後日公式ウェブサイトにて！



©Naoko Azuma

木ノ下裕一(きのしたゆういち)

1985年和歌山県出身。2006年に古典演目上演の補綴・監修を自らが行う木ノ下歌舞伎を旗揚げ。『勸進帳』(2016)が平成28年度文化庁芸術祭新人賞、第38回京都府文化賞奨励賞受賞。渋谷・コクーン歌舞伎『切られの与三』(2018)の補綴など、多岐にわたって活動中。



成河(そんは)

1981年東京都出身。大学時代から演劇を始め、北区つかこうへい劇団などを経て舞台を中心に活動。国内外の著名演出家の作品に多数出演。07年文化庁芸術祭演劇部門新人賞、11年読売演劇大賞優秀男優賞。近年の主な出演舞台に『髑髏城の七人』『子午線の祀り』『エリザベト』など。



岸井大輔(きしいだいすけ)

1970年東京都出身。多摩美術大学演劇舞踏デザイン科非常勤講師。1995年より他ジャンルで追求された創作方法による形式化が演劇でも可能か問う作品群を制作。東京都との共催プロジェクト『東京の条件』などを行う。代表作『好きにやることの喜劇』『始末をかく』など。



久留米シティプラザ
キッズプログラム

展覧会の絵ワークショップ「素敵な画家に大変身♪」レポート

音楽を聴き、自由に描いて表現

子どもたちの感性や創造力を育むキッズプログラム。9月のワークショップでは、約60名の小・中学生がピアノの音色を聴き、心に浮かんだイメージを自由に描きました。講師を務めたピアニストの中川賢一は、ムソルグスキーの組曲「展覧会の絵」を演奏。子どもたちは、筆やハケ、歯ブラシなどを使って鮮やかに画用紙を彩りました。作品は10月の「展覧会の絵コンサート」でスクリーンに投影したり、会場に展示しました。



© 仲 朝芳

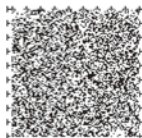


〈子どもたちの感想〉

・「楽しい」「悲しい」「苦しい」いろんな感情表現を絵にするのは初めてだったけど、楽しかったです。(9歳・女子)

・いろいろなメロディ、高い音や低い音、早い遅い、暗い明るいなど、ピアノを習っているので楽しかったです。最初は少し緊張していたけど、絵を描くことやピアノを聴くことでリラックスできました。(12歳・女子)

・将来ピアニストになりたいと思っているから、夢のような日でした。始めは緊張しましたが、時間がたつにつれてイメージがどんどん思いつくようになりました。(9歳・女子)



公式Web

詳細は久留米シティプラザ公式ウェブサイトへ
kurumecityplaza.jp



SCHEDULE

ザ・グランドホール、久留米座、Cボックス、六角堂広場、展示室

12月

開催日	時間	会場	イベント名	料金など	お問合せ
6(日)	9:55 ~16:55	座	第27回賢順記念全国箏曲祭	全自 1,000円 ※高校生以下無料	一般社団法人賢順記念全国箏曲祭振興会事務局 ☎ 0942-65-3075
8(火)	18:00	六	まちなかシネマ「大逆転」	無料	ハイマート久留米 ☎ 0942-38-5677
9(水)	12:30 ~15:30	展	筑後地区合同会社説明会・面談会	無料 事前 ※おおむね39歳までの求職者	福岡県若者就職支援センター ☎ 092-720-8830 ☎ 092-725-1788
18(金)	19:00 ~20:40	グ	THE BEST LIVE 祭響-Saikyo-2020FINAL	全指 SS席7,500円 S席6,500円 車椅子席7,500円 ※6歳児未満入場不可	タオ・エンターテインメント ☎ 092-721-2015 ✉ info_japan@drum-tao.com
25(金) 26(土) 27(日)	25日12:00 26日10:30 27日10:30	六	まちなか星空ピクニック in winter	→ P7参照	ハイマート久留米 ☎ 0942-38-5677
26(土)	12:30	六	まちなかシネマ 「シャーロットのおくりもの」	無料	ハイマート久留米 ☎ 0942-38-5677
11(月祝)	14:00	六	まちなかシネマ「カンフー・パンダ」	無料	ハイマート久留米 ☎ 0942-38-5677
26(火)	18:00	六	まちなかシネマ「インサイド・ジョブ」	無料	ハイマート久留米 ☎ 0942-38-5677
30(土) 31(日)	30日18:00 31日14:00	C	飛ぶ劇場Vol.42 「ガギグゲゲ妖怪倍々禁」	→ P3参照	飛ぶ劇場制作事務所 ☎ 093-372-0299 WEB http://www.tobugeki.com

2021年

1月

05

Vol. 06
2020.12

会議室、スタジオ、和室

12月

開催日	時間	会場	イベント名	料金など	お問合せ
6(日)	①10:30 ②13:30	小	キッズマネースクール ~おみせやさんごっこ~	無料 事前	福岡キッズマネースクール事務局 ☎ 090-9499-2271 ✉ f.kidsmoney@gmail.com
25(金)	9:30 ~11:45	小3	家族信託相談会	無料 事前	F P事務所羅針盤 ☎ 0942-38-7081 ✉ toiwase@nakayamaafp.com
26(土)	14:00 ~16:00	小	NPO法人全国ギャンブル依存症 家族の会福岡	有料	NPO法人全国ギャンブル依存症家族の会 福岡支部 ☎ 090-2713-1684 ☎ 0942-39-0157

※10月15日現在の情報です。新型コロナウイルス感染防止のため、中止・変更の可能性がございます。
詳細については、主催者へお問い合わせいただくか、久留米シティプラザ公式ウェブサイトをご確認ください。

【施設使用にあたっての新型コロナウイルス感染防止策について】

施設の貸し出しにあたっては、新型コロナウイルス感染防止の観点から、使用人数の制限や、使用者(主催者)に感染防止策を講じていただくなどの条件があります。詳細については、久留米シティプラザ公式ウェブサイトをご確認ください。

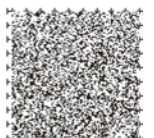
グ ザ・グランドホール 座 久留米座 C Cボックス 六 六角堂広場 展 展示室

大 大会議室 中 中会議室 小 小会議室 ス スタジオ 和 和室「長盛」

アイコンの読み方

全指 全席指定 全自 全席自由 関係者 関係者のみ

有料 参加有料 無料 参加無料 事前 要事前申込 整理 要整理券



発売日(先行・一般)	公演日	会場	公演名	料金
発売中	2021年 1/30(土) 31(日)	C	飛ぶ劇場Vol.42 「ガキグゲ妖怪倍々禁」	全自 一般2,800円 学生1,800円 高校生以下1,000円 日時指定、当日200円増 ※入場時要学生証提示
一般 11/14(土)	2021年 2/13(土)	座	柳家花緑 独演会 第三回 久留米座花緑会	全指 3,800円

◎チケットの発売初日はWeb予約のみです。残席がある場合は、発売初日の翌日から窓口でも販売します。

久留米シティプラザ取り扱いチケットのお買い求めは



窓口で購入

※お電話でのご予約はできません。

久留米シティプラザ2階総合受付
10:00~19:00(年末年始休業)

〔注意事項〕

※営業時間は変更になる場合があります。
※保守点検等で臨時休業することがあります。



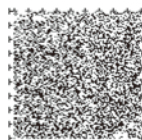
インターネットで購入

公式ウェブサイト内の「久留米シティプラザオンラインチケット」から登録(無料)ください。一度登録すると、以降のチケット予約の際は連絡先などの入力が必要ありません。

〔注意事項〕

※予約後は、窓口もしくは最寄のセブンイレブンでお引き取りいただけます。
※登録の際は、必ず利用規約をご確認ください。
※会員IDとパスワードはお忘れのないようご注意ください。
※セブンイレブンでのお引き取りには手数料がかかります。

◎個人情報は、公演の変更・中止等の連絡や、新型コロナウイルス感染の疑いが生じた時に保健所などの要請を受けて提出させていただく場合があります。



アイコンの読み方

グ ザ・グランドホール 座 久留米座 C Cボックス 六 六角堂広場

大 大会議室 中 中会議室 小 小会議室 ス スタジオ 和 和室「長盛」

全指 全席指定 全自 全席自由 関係者 関係者のみ

有料 参加有料 無料 参加無料 事前 要事前申込 整理 要整理券

PICK UP

六ツ門テラスイルミネーション

11/21(土)~2021年2月頃まで
六ツ門テラスを華やかなイルミネーションで彩ります。



昨年の様子

まちなか星空ピクニック in winter

12/25(金) 12:00~18:00
12/26(土) 10:30~18:00
12/27(日) 10:30~17:00

会 六角堂広場
料 無料
※参加料が必要な場合あり
間 ハイマート久留米
☎ 0942-38-5677

モバイルプラネタリウムが
やってくる!



画像はイメージ

※このイベントは有料です。
事前にお申し込みください。

遠隔(リモート)イベント「FIRE-net-WORKS」

ハイマート久留米が、久留米工業大学、九州大学病院アジア遠隔医療開発センターの協力を得て、最新のデジタル技術を活用した遠隔(リモート)イベントを開催しました。遠隔会議アプリZoomとAI笑顔認証システムを活用。観客の笑顔を検出し、その笑顔が花火に加工され、六角堂広場(リモート会場)のスクリーンに打ち上がりました。九州各県のみならず、遠くは東京や大阪からもご参加いただきました。



開催の様子



◀ イベントの様子はこちらからご覧いただけます。

シティプラザの情報をSNSでチェックしよう!

各SNS公式アカウントにて、公演・催し情報やチケット発売情報など随時配信しています。



◀ Facebook



◀ Instagram



フォローをしてシティプラザの情報をゲット!

CHECK YouTubeチャンネル

誌面では伝えきれない音や動きを感じてみよう!
現在、久留米市内に伝わる様々な昔話の中から、安徳天皇伝説や平家物語にまつわる物語をオーディオドラマにして配信中です。今後も、様々な動画を配信予定。ぜひ、チャンネル登録をお願いします。



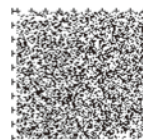
久留米シティプラザ公式YouTubeチャンネル

検索



公式Web

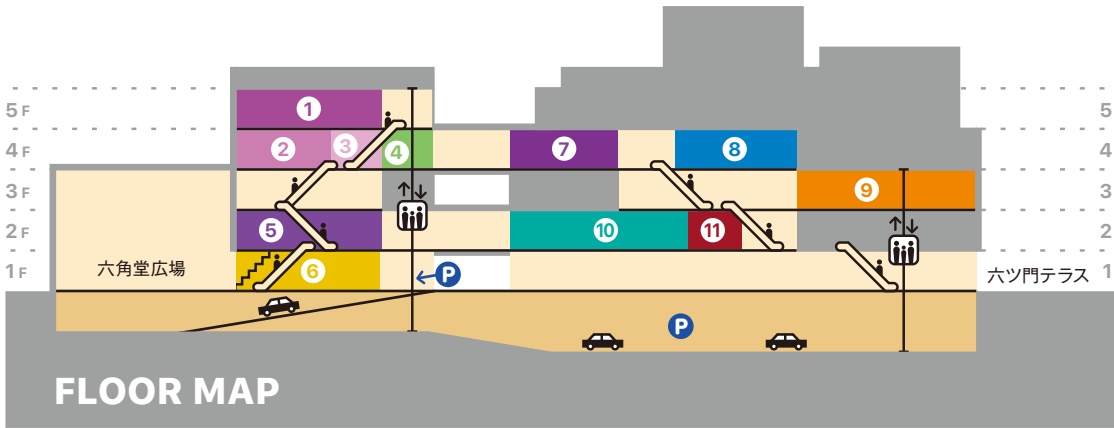
詳細は久留米シティプラザ公式ウェブサイトへ
kurumecityplaza.jp



インフォメーション INFORMATION 施設案内

◀西鉄久留米駅方面(東棟)

JR久留米駅方面(西棟)▶



- ① 大会議室
- ② 中会議室
- ③ 小会議室
- ④ 和室「長盛」
- ⑤ 展示室
- ⑥ カタチの森
- ⑦ スタジオ1~4
- ⑧ Cボックス
- ⑨ 久留米座
- ⑩ ザ・グランドホール
- ⑪ 総合受付
- P 地下駐車場

FLOOR MAP

和室「長盛」

格調高い和の空間で茶事・茶会、着付けのお稽古や将棋大会、MICEの応接室など様々な用途で使用できます。



京間8畳3室を1部屋ごとから3部屋全室の利用まで、目的に合わせて使用することが可能。
外には、九州の自然素材を利用した露地庭があります。



室内から見た庭



枝折戸や躰のある露地庭



久留米シティプラザ

☎ 0942-36-3000 (代) / ☎ 0942-36-3087
住所：〒830-0031 福岡県久留米市六ツ門町8-1
✉ plaza@city.kurume.fukuoka.jp
公式Web kurumecityplaza.jp

公式Web

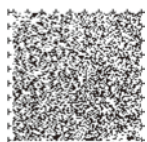


12月の休館日 12月14日(月)

P 久留米シティプラザ地下駐車場 収容台数：114台



【アクセス】西鉄久留米駅からタクシー約4分、路線バス約5分、徒歩約10分
JR久留米駅からタクシー約7分、路線バス約10分、徒歩約20分



これは音声コード
Uni-Voiceです。



久留米市中心市街地駐車場案内
くるっぱナビ
www.parkinfo.kurume.jp.net

Vol.06 2020年11月1日発行

編集後記
早いもので12月号です。情報誌のリニューアルをした5月号(4/1発行号)の作成中に新型コロナウイルスの感染が広まりました。公演の中止が続ぎ、6・7月号が休刊を余儀なくされ、8月号以降も先の状況が分からない中で掲載内容を思考錯誤しながら12月号までたどりつきました。励ましのお言葉をくださった方々に感謝し、2021年も皆様楽しんでいただける情報誌を生み出せるよう頑張ります。